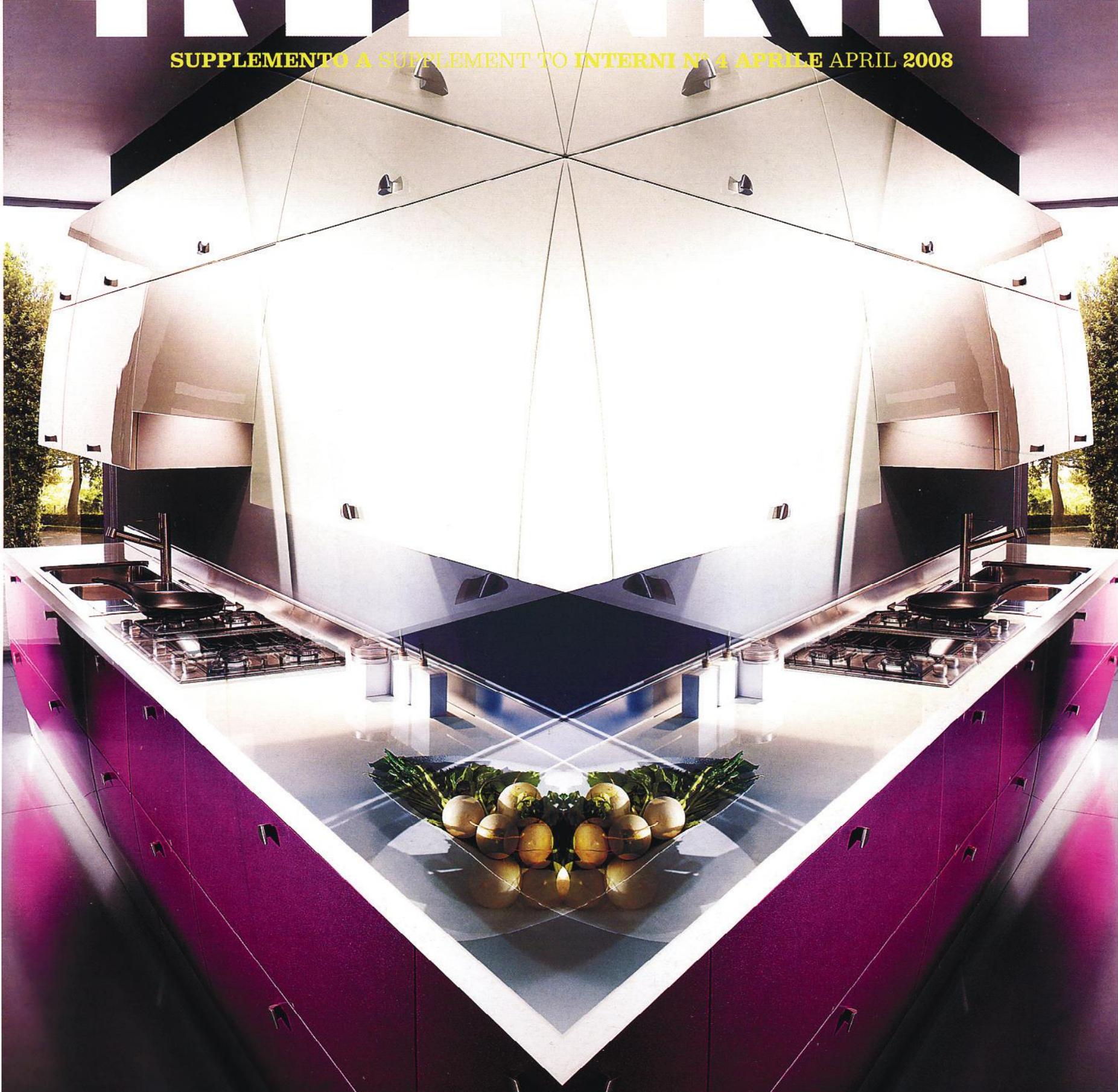


INTERNI

INTERNATIONAL

SUPPLEMENTO A SUPPLEMENT TO INTERNI N° 4 APRILE APRIL 2008



MILANO
APRILE 2008
PREVIEW DELLE NOVITÀ
MILAN APRIL 2008 PREVIEW NEW PRODUCTS
CASAHOME COMPLEMENTO COMPLEMENTS
CUCINA KITCHEN BAGNO BATH
UFFICIO OFFICE

Editoriale editorial

INTERNI International – KingSize compie **20 anni**. In questo periodo ha testimoniato, con la sua ricca selezione di preview, l'evoluzione di prodotti, tendenze, forme e materiali protagonisti delle varie edizioni del Salone del Mobile (poi *i Saloni*) e del *FuoriSalone* di Milano. Anche in questo numero il KingSize traccia un ampio quadro dello stato attuale del progetto d'arredo e presenta le novità esposte in fiera e nei circa 400 eventi sparsi in città declinandole nelle sezioni tematiche **Casa, Complemento, Cucina, Bagno, Ufficio**. Una rassegna arricchita dai profili di alcuni tra i più promettenti **Giovani Designer** della scena internazionale: Angeletti Ruzza (Italia), Philippe Bestenheider (Svizzera), Doshi-Levien (India-UK), Emmanuel Gallina (Francia), Anki Gneib (Svezia), Cory Gosser (USA), Alexander Lervik (Svezia), Lucidi Pevere (Italia), Minale-Maeda (Olanda), Philippe Nigro (Francia/Italia).

Oltre alla fiera e agli eventi *FuoriSalone*, esiste un altro luogo privilegiato per conoscere attuali tematiche di progettazione, inedite applicazioni di materiali, originali ricerche estetiche e tecnologiche: è l'appuntamento con **I Grandi Eventi di Interni**, che quest'anno celebra il decennale. Nei cortili dell'**Università degli Studi di Milano**, la quattrocentesca Ca' Granda progettata dal Filarete, le installazioni d'autore di **GreenEnergyDesign** esplorano la dimensione responsabile ed ecosostenibile del design. I testimoni di questo *green mood*, altamente sperimentale e a tratti visionario, materializzato dalle risorse tecnico-scientifiche delle aziende partner sono: **Antonio Marras con Anna Scaravella/Ingegnoli, Mario Bellini/Meritalia-Elica, Antonio Citterio/Kerakoll Design, Toshiyuki Kita/Sanyo, Lot-Ek/Technogel, Ross Lovegrove/Artemide, Mecanoo Architecten/Iris Ceramica, Simone Micheli/Breda Sistemi Industriali, Gaetano Pesce/Resal-Tillmanns, Philippe Starck/Pramac, James Wines-Site/Ranger, Giuseppe Amato, Jacopo Foggini/Nice, Arik Levy/Marzorati Ronchetti**.

Tutt'intorno, installazioni di luce di **Castagna Ravelli Studio, Studio Azzurro** e **Denis Santachiara** e isole di relax, per vivere la dimensione più eco-emotional del design.

KingSize, Evento, Guida FuoriSalone, Guida ZeeMilano, insieme al mensile e a Interni Panorama Magazine, sono gli strumenti del Sistema Integrato di Comunicazione di Interni che interpreta e allo stesso tempo è protagonista dell'intensa vitalità della scena urbana di Milano Capitale del Design® (15-21 aprile 2008).

INTERNI International – KingSize celebrates its **20th anniversary**. In this period, with its rich selection of previews, it has shown the evolution of products, trends, shapes and materials that have played a leading role throughout the years of the Salone del Mobile (which then became the *i Saloni*) and of the *FuoriSalone* of Milan. In this issue too, KingSize features current progress in furniture projects by presenting all that is new in the exhibition and in the 400 events throughout town, grouped in theme sections: **Home, Furnishings, Kitchen, Bathroom, Office**. A review enhanced by the presence of some of the most promising **Young Designers** from the international scene: Angeletti Ruzza (Italy), Philippe Bestenheider (Switzerland), Doshi-Levien (India-UK), Emmanuel Gallina (France), Anki Gneib (Sweden), Cory Gosser (USA), Alexander Lervik (Sweden), Lucidi Pevere (Italy), Minale-Maeda (The Netherlands), Philippe Nigro (France/Italy). Apart from the exhibition grounds and the *FuoriSalone* events, there's another privileged place where you can get to know the current themes of design, the brand-new applications of materials, the original aesthetic and technological research work: this is the rendezvous with **The Great Events by Interni**, this year celebrating its 10th anniversary. In the courts of the **Università degli Studi of Milan**, the famous 15th century Ca'Granda designed by Filarete, the art installations of **GreenEnergyDesign** explore the responsible and eco-sustainable side of design. The producers of this green mood, which is highly experimental and sometimes visionary, and is concretised by the technical-scientific resources of their partner companies are: **Antonio Marras with Anna Scaravella/Ingegnoli, Mario Bellini/Meritalia-Elica, Antonio Citterio/Kerakoll Design, Toshiyuki Kita/Sanyo, Lot-Ek/Technogel, Ross Lovegrove/Artemide, Mecanoo Architecten/Iris Ceramica, Simone Micheli/Breda Sistemi Industriali, Gaetano Pesce/Resal-Tillmanns, Philippe Starck/Pramac, James Wines-Site/Ranger, Giuseppe Amato, Jacopo Foggini/Nice, Arik Levy/Marzorati Ronchetti**.

All around there are light installations by **Castagna Ravelli Studio, Studio Azzurro** and **Denis Santachiara** and islands for relaxation, where you can experience the most eco-emotional side of design.

KingSize, Evento, Guida FuoriSalone, Guida ZeeMilano, plus the monthly issue and Interni Panorama Magazine, are the tools of Interni's Communication Integrated System which is an interpreter and, at the same time, a leading player of the intense vitality of the urban scene of Milan Capital of Design® (15th –21st April 2008).

Gilda Bojardi

1

Nati a/born in: entrambi in provincia di/they were born near Udine, Paolo Lucidi 1974, Luca Pevere 1977.

Formazione/training: Politecnico di Milano, laurea in disegno industriale/degree in industrial design. Training con/with Piero Lissoni, Marc Sadler per/for Paolo; con/with Clino Trini Castelli, Marco Ferreri per/for Luca.

Attivi nei settori/works in the sectors: product design

Sede/location: studio Lucidi_Pevere, Campoformido (UD), www.lucidipevere.com

Mostre e premi/exhibitions and awards: premio/prize "Ernesto Caiazza" Promosedia 1998 con il prodotto/with the product Svita; premio/prize "Maniago Design" 2005 con il progetto/with the project Taj.

Clienti/clients: Arper, Calligaris, Deroma, Foscarini, Gedy, Horm, Kristalia, Mariani & C, Softline, Teracrea, Unitable.



LUCIDI PEVERE

2

Innovazione/innovation:

Non partiamo mai con uno stile precodificato: è la ricerca del giusto grado di innovazione l'obiettivo di un nuovo progetto. *We never start with a preset style: the objective of a new design is to search the right degree of innovation.*

Sfida/challenge:

Entusiasmo, senso di sfida e occasione di crescita indipendentemente dal marchio che un pezzo si porta dietro. *Enthusiasm, sense of challenge and a chance to grow, regardless of the relevant brand.*

Senso di responsabilità/sense of responsibility:

Progettiamo con la consapevolezza che il nostro rimane un mestiere molto serio, uno di quelli che all'interno di un'azienda possono fare la differenza.

We design with the awareness that ours is still a serious job, one of those that can make the difference in an organization.

3



4

5

5

6

6



7



1 Calligaris, 2007: Ippo, oggetto costituito da una seduta in poliuretano rivestito in tessuto e da tavolino ad essa solidale in multistrato verniciato/ object featuring a polyurethane seat upholstered in fabric and a small table attached to it, in painted laminate.

2 Mariani & C, 2008: Core, maniglia realizzata interamente in composito Corian Dupont disponibile di serie in bianco e nero, su richiesta in tutti gli altri colori da catalogo/ handle fully made of Corian Dupont composite, coming in black and white, upon request in all other catalogue colours.

3 Kristalia, 2008: Moebius, famiglia di tavolini con struttura in metallo verniciato e piano in vetro, disponibili in diverse dimensioni e colori/ family of small tables with varnished metal structure and glass top, available in various sizes and colours.

4 Gedy, 2007: Namibia, linea di accessori bagno in ceramica che comprende bicchiere, portasapone, dosasapone smaltati in tre finiture differenti/ line of bathroom accessories in ceramics that includes glass, soap tray, soap dispenser enamelled in three different finishes.

5 Calligaris, 2007: Supersoft, divano a due o tre posti e poltrona realizzati in schiumato con rivestimento in tessuto o pelle/ two- or three-seats sofa and armchair in foam with fabric or leather upholstery.

6 Softline - All Kit, 2007: Tess, sedia contract in tecnopoliomeri e acciaio/ contract seat in technopolymer and steel.

7 Novecentoundici, 2007: Bora, sedia realizzata in acciaio verniciata nei colori bianco, blu, moka o in versione cromata, disponibile con o senza braccioli/ seat in steel and painted in white, blue, moka or in chrome-plated version, with or without armrests.