

**md**  
International designscout  
for furniture, interior and design

**2.10**      **md**

12.50 EUR Deutschland · Übrige Euroländer EUR 14.40  
Schweiz CHF 24.50 · Dänemark DK 120.00  
UK Pfund 11.50 · USA \$ 10.95 · Australien AUD 13.95



**md**

International designscout  
for furniture, interior and design



**wohnen im freien**  
open-air living

**innenräume mit außenbezug**  
interiors with outside connections

■ Prägnanz in der Form und Minimierung des Materials kennzeichnen den universalen Stapelstuhl 'Plana'. Paolo Lucidi und Luca Pevere ließen sich von den konstruktiven Möglichkeiten des japanischen Origami inspirieren und übersetzen die traditionelle Papierfalttechnik in ein mit Glasfaser kombiniertes PP-Airmold-Verfahren.

Erst der hohe Druck, mit dem das Polypropylen in die Form gespritzt wird, ermöglicht der gestalt dünne Wandstärken, enge Radien und die charakteristischen Falze im Übergang von Sitz und Rücken. Von den Vorteilen der damit einhergehenden Material- und Gewichtersparnis ganz zu schweigen. 'Plana' empfiehlt sich für innen wie außen, für zu Hause wie im Objekt und wird derzeit in vier Farben angeboten (Weiß, Beige, Schwarz und Gelbgrün): Ein überzeugendes Industrieprodukt mit hohen ästhetischen Qualitäten.

**Der grazile Kunststoff-Stapler ist gedacht für drinnen und draußen.**

*The graceful stackable plastic chair is destined for indoors and outdoors.*



## Stabile Faltung Robust Folding

Hersteller setzt zum ersten Mal PP-Airmold-Technik in Kombination mit Glasfaserverstärkung ein

*For the first time, the manufacturer applies PP Air-mold technology in combination with glass-fibre reinforcement*



Des. LucidiPevere,  
Paolo Lucidi und Luca Pevere,  
[www.lucidipevere.com](http://www.lucidipevere.com)

Fab. Kristalia srl,  
Brugnera (Pn)/I,  
[www.kristalia.it](http://www.kristalia.it)

■ The universal 'Plana' stackable chair is characterised by a distinct shape and minimised use of material. When creating the monobloc, the designer duo Paolo Lucidi and Luca Pevere was inspired by the constructive possibilities offered by Japanese origami and translated the traditional paper-folding technique into a PP Air-mold process, combined with glass-fibre reinforcement. It is only when high contact pressure is achieved by forcing polypropylene under high air pressure into the cavity of the mould that thin wall thicknesses, narrow radii and the typical beadings at the transition from seat to backrest, as in this case, are feasible. Not to mention the advantages made possible by material and weight savings. 'Plana' is recommended for interior and exterior use, for the home and the contract area, and is at present available in four colours (white, beige, black and yellowish green). A convincing industrial product with high aesthetic qualities.